

claire catherine

1.68 m

née le 16.06.1991

clairecatherine0@gmail.com

Un temps.

CLOV.- Tu vois la suite?

HAMM.- A peu près.

CLOV.- Ce n'est pas bientôt la fin?

HAMM.- J'en ai peur.

CLOV. - Bah tu en feras une autre.

HAMM.- Je ne sais pas. (Un temps.) Je me sens un peu vidé. (Un temps.) L'effort créateur prolongé. (Un temps.) Si je pouvais me traîner jusqu'à la mer! Je me ferais un oreiller de sable et la marée viendrait.

CLOV.- Il n'y a plus de marée.

Un temps.

Beckett, c'est le premier texte que j'ai travaillé (*En attendant Godot*), c'est pour moi une écriture qui fait résonner énormément de choses que je ne comprends pas moi-même, c'est mon commencement tout simplement, mon début dans le théâtre. *Claire*

Formation

- École Auvray-Nauroy, Paris (2013-2015)

Intervenants: Stéphane Auvray-Nauroy, Eram Sobhani, Claude Degliame, Olav Benestvedt, Sophie Mourousi, Guillaume Clayssen, Sébastien Siroux, Mathieu Mullier-Griffiths, Antoine Herniotte, Michel Archimbaud, Edouard Liotard Khouri-Haddad

- Cours Florent Paris (2010-2013)

Intervenants : Maud Ferrer et Nathalie Donnini, Régine Ménauge Cendre et Marc Voisin, Sarah Mesguish, Laurent Natrella, Frédérique Farina

- Travail de fin d'étude : mise en scène et interprétation d'une bande dessinée *La Parenthèse* d'Elodie Durand

L'École du Nord en 3 rôles marquants

- Dona Prouhèze dans Le Soulier de Satin, Paul Claudel | Jean-Pierre Garnier
- Clytemnestre dans *Electre*, Sophocle (Trad. Antoine Vitez) | **Cécile Garcia Fogel**
- Catherine dans *Le Pays Iointain (Un Arrangement),* d'après Jean-Luc Lagarce | **Christophe Rauck**

leu

- Ben oui mais enfin bon, de Rémi De Vos, mis en scène par Christophe Rauck. Création octobre 2018 au Théâtre du Nord, Lille
- Le Pays lointain (Un Arrangement), d'après Jean-Luc Lagarce, mis en scène par Christophe Rauck.

Spectacle de sortie de la promotion 5 (2015-18), création juin 2018 au Théâtre du Nord, Lille.

Repris au festival d'Avignon en juillet 2018.

- Croquis de voyage, création d'un solo basé sur une expérience de voyage en solitaire en Scandinavie, présenté à la maison Folie Moulins, Lille (2017)
- Envoyez les plats, création avec la compagnie des Lycaons et représentations au théâtre de Ménilmontant (2015)

Promotion 2015-2018 / École du Nord - école professionnelle supérieure d'art dramatique - Hauts-de-France - direction Christophe Rauck