



photos Simon Gosselin

# margot madec

1.58 m

née le 24.09.1995

margot.madec@gmail.com

Tout jadis. Jamais rien d'autre. De raté. N'importe. Essayer encore. Rater encore. Rater mieux.

[...]

Tout jadis. Jamais rien d'autre. Mais jamais tant raté. Plus mal raté. En faisant attention jamais plus mal raté.

Pénombre obscure source pas su. Savoir le minimum. Ne rien savoir non. Serait trop beau. Tout au plus le minime minimum. L'imminimisable minime minimum.

Plus qu'à se mettre debout. Tant mal que pis se mettre et tenir debout. Tant mal que pis y tenir. Ça ou crier. Le cri si long à venir. Non. Nul cri. Douleur simplement. Debout simplement. Fut un temps où essayer comment. Essayer voir. Essayer dire. Comment d'abord il gisait. Puis tant mal que pis s'agenouillait. Peu à peu. Jusqu'à ce que debout enfin. Plus maintenant. Rater mieux plus mal maintenant.

Extrait, *Cap au pire*, Beckett

## Formation

- Licence 2 de **Philosophie**, et Licence 2 de **Littérature Moderne**, UBO à Brest (2013-2015)
- **Conservatoire Régional d'art dramatique de Brest** avec Régine Trotel (2013-2015)

## Stages

- Atelier de recherche avec **Joël Pommerat** (2018)
- **Recherche théâtrale « habiter un lieu »** avec des élèves du TBN : occupation théâtrale d'une « vraie » maison habitable, réflexion sur comment jouer avec un espace donné (2017)
- **Exploration de *Platonov*** de Tchekhov avec des élèves du TNB au TNB, 10 jours pour « monter » les quatre actes (2016)

## Jeu

- *Le Pays lointain (Un Arrangement)*, d'après Jean-Luc Lagarce, mis en scène par Christophe Rauck.
- Spectacle de sortie** de la promotion 5 (2015-18), création juin 2018 au Théâtre du Nord, Lille. Repris au festival d'**Avignon** en juillet 2018.
- *Croquis de voyage*, création d'un solo basé sur une expérience de voyage en solitaire en Méditerranée, présenté à la maison Folie Moulins, Lille (2017)

## L'École du Nord en 2 rôles marquants

- Electre dans *Electre*, Sophocle | **Cécile Garcia Fogel**
- Mme Tschissik *Le Pays lointain (Un Arrangement)* d'après Jean-Luc Lagarce | **Christophe Rauck**